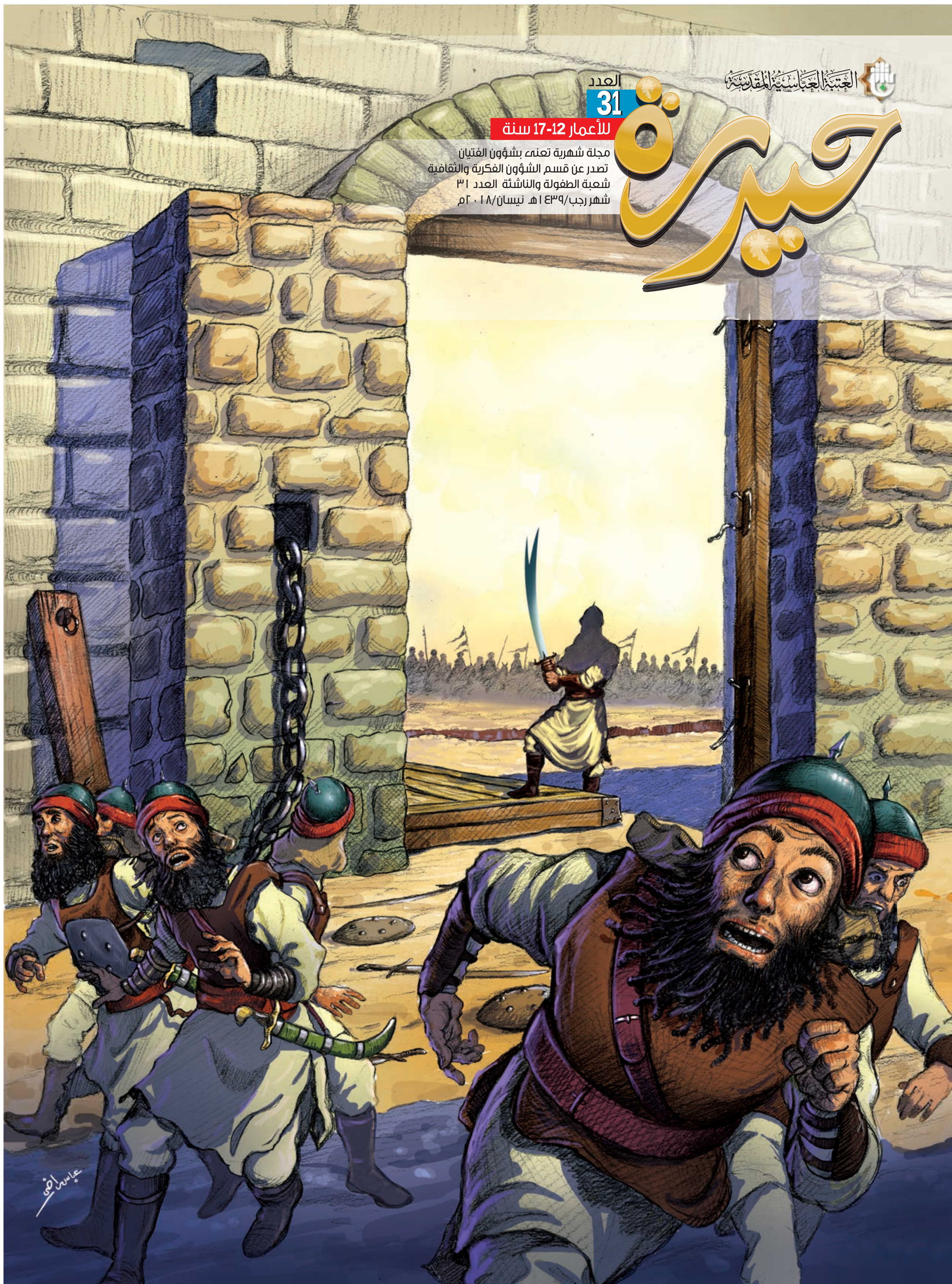


العتبة العباسية المقدسة
حيدرة
العدد
31
للأعمار 12-17 سنة
مجلة شهرية تعنى بشؤون الفتيان
تصدر عن قسم الشؤون الفكرية والثقافية
شعبة الطفولة والناشئة العدد ٣١
شهر رجب/١٤٣٩هـ نيسان/٢٠١٨م

محتويات هذا العدد



رقم الايداع في دار الكتب والوثائق
1270

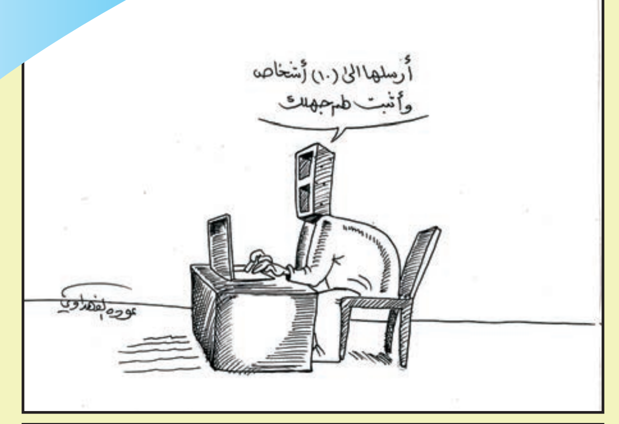




خيبر

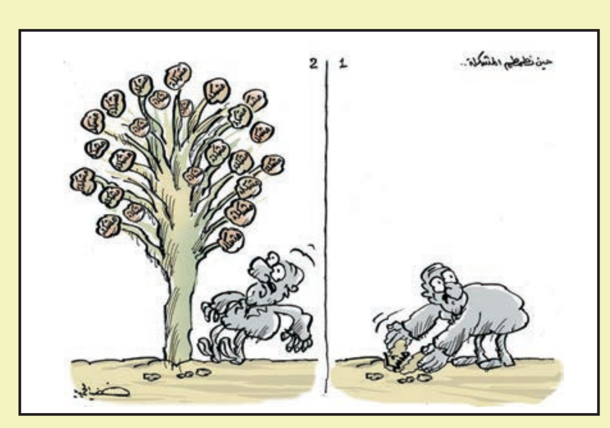
خيبر مدينة في بلاد الحجاز يسكنها اليهود تحتوي على حصون وقلاع كبيرة، يُخزِّنون فيها الغذاء والأسلحة و الأموال، تحتوي مدينة خيبر على مزارع كثيرة وأسواق كبيرة تمر بها القوافل التي تتوجه إلى الشام من المدينة المنورة، يملك اليهود الكثير من الأموال ويتحكمون بالسوق ويتميزون بالخداع والمكر، ولا يلتزمون بالمعاهدات التي يعقدونها مع المسلمين، يتآمرون على الدولة الإسلامية ويحرِّضون الناس ضدها، وللحفاظ على الرسالة السماوية من عبث التجار اليهود الذين ينشرون الضلال بين الناس ويستغلون حاجة الناس، حدثت معركة خيبر بين المسلمين واليهود وهي معركة مهمة جداً وفيها محطات مهمة ينبغي التوقف عندها والتعلم منها عبر القراءة عنها والتفكر فيها، فبعد أن فشل الكثير من القادة المسلمين في اختراق الحصون التي بناها اليهود قال النبي الأكرم (صلى الله عليه وآله): (لأعطين الراية غداً رجلاً يُحِبُ اللّه ورسوله ويُحِبُه اللّه ورسوله، كرار غير فرار، لا يرجع حتى يفتح اللّه على يديه) وهي مواصفات ينبغي قراءتها بتمعن، وبات المسلمون ليلتهم وهم يتساءلون الى من سيعطي النبي(صلى اللّه عليه واله) الراية في الصباح، وفي صباح اليوم التالي خرج النبي (صلى اللّه عليه وآله) من خيمته وقال: أين علي بن أبي طالب ؟ فقيل: هو يشتكي عينيه، فوضع (صلى اللّه عليه وآله) رأسه في حجره ومسح عينيه فطابتا، فألبسه النبي صلى اللّه عليه وآله درعه الحديدي وشد سيفه في وسطه وأعطاه الراية ووجهه إلى الحصن وقال: (امضِ حتى يفتح اللّه عليك) فما رجع حتى فتح اللّه على يديه، وقتل يومئذ ثمانية من رؤساء اليهود منهم المقاتل الضخم (مرحب اليهودي) الذي لم يكن في أهل خيبر أشجع منه وفرَّ الباقون إلى الحصن، ثم قلع الامام علي (عليه السلام) باب خيبر بنفسه وهي باب عملاقة ثم جعلها على الخندق جسرا حتى دخل المسلمون.

• رئيس التحرير









قصة : علي البدري
رسوم : عباس راضي

معادلة الانتصار

بعد السهر لساعات متأخرة من ليلة الأربعاء استيقظ حيدر وأصدقاؤه قبل أذان الفجر ليؤدوا الصلاة ويتوجهوا إلى المدرسة قبل أن تستيقظ الفراشات والعصافير، إنه يوم مميز، اليوم الذي سيقيمون فيه احتفالاً بالنصر على العصابات الاجرامية التي اعتدت على حرمة العراق وأهله، فبعد سنوات من الصبر والتعاون والتضحية قدم فيها العراقيون أروع صور التكاتف في الدفاع عن أرضهم، كانت الاستعدادات كبيرة في جميع المدارس العراقية، واجتهد طلبة المدارس في تقديم أفضل ما لديهم خلال هذه الاحتفالات، الفرق المسرحية وفرق الانشاد والجمعيات الكشفية ومعارض الرسم والقصائد الشعرية والكلمات الاحتفالية كلها تزاحمت في يوم الفرح الكبير، فهو اليوم المنتظر الذي ستنتهي فيه آلام الملايين من النازحين الذين تركوا أرضهم وسكنوا في المخيمات حيث سيعودون إلى بيوتهم التي اشتاقوا لها وسيعود الاطفال إلى المدارس ليكملوا مسيرتهم العلمية، كان يوماً ينتظره الملايين من العراقيين ليفرحوا بانجازهم العظيم في تحرير وطنهم.



في يوم الاحتفال كانت الاعلام العراقية منتشرة على مدخل المدرسة مرحبة بالقادمين، كان الفرح يملأ الوجوه، وكانت العيون تبتسم أكثر من الشفاه والقلوب تكاد تقفز فرحاً من صدور الجميع، ابتدأ الحفل بمعرض الرسوم التي رسم الطلبة من خلالها بطولات القوات العراقية والحشد الشعبي ثم قرأ الجميع سورة الفاتحة المباركة على أرواح الشهداء الذين ضحوا بأرواحهم ليحفظوا للناس كرامتهم و أرضهم، ثم ألقى مدير المدرسة كلمة الافتتاح التي جاء فيها بعد أن رحب بالحضور (إننا نشهد يوماً عظيماً من أيام شعبنا العراقي، يوماً استعدنا فيه كرامتنا قبل أن نستعيد أرضنا، استعدنا فيه ثقتنا بأنفسنا وأثبتنا من خلاله أننا قادرون على دحر أكثر العصابات وحشية و اجراماً في العالم، وعلينا أن نحفظ هذه المعادلة التي أنتجت لنا النصر، المعادلة التي تتكون من (المرجعية الدينية العليا) ومن (الشباب المستجيبين لنداء المرجعية) المضحين بأرواحهم في سبيل الوطن ومن العنصر الثالث الذي يتمثل (بالجماهير الشعبية) التي دعمت وساندت هؤلاء الشباب من خلال المواكب الخدمية التي توفر الأموال والغذاء للمقاتلين لتستمر المعركة،

نعم يا أبنائي ان الالتزام بأوامر المرجعية هو الذي أوصلنا إلى النصر فعلينا أن نبقى ملتزمين بسرِّ قوتنا الذي يجعلنا حلفاء النصر دوماً، ونحن اليوم ومن الدراسة علينا أن نُطوّر من كفاءاتنا العلمية في كل المجالات فالمعركة مع الجهل والتخلف مستمرة، فعدونا الأول هو (الجهل) الذي جعل الكثير من الشباب يُخدَعون بأكاذيب هذه العصابات المجرمة، وكما حافظ آباؤكم وأخوتكم على الأرض وأريقت عليها دماء الشهداء عليكم أن تبنوها بعد أن تتسلحوا بالعلم والمعرفة لتصنعوا الحياة .

ثم توالت الفقرات الاحتفالية التي وثَّقت مشاهد النصر من خلال القصائد الشعرية والمشاهد المسرحية التي ستبقى عالقة في أذهان جميع الطلبة.

كان يوماً مُميَّزاً اختلطت فيه الدموع حزناً على الشهداء مع الابتسامات بفرحة النصر الكبير.



إعداد : أحمد الخالدي



السقف الارخص والاكثر ملاءمة للفقراء

ان مشكلة سقوف منازل الفقراء مشكلة عامة تنتشر في كل بلدان العالم فهناك اكثر من مليار شخص في العالم يسكنون في الأحياء الفقيرة، وهؤلاء يفتقدون السقف الآمن المناسب الذي يحميهم، ففي مثل هذه الاحياء يستخدم في أكثر الاحيان سقف صفائح المعدن، لكن هذه السقوف غير مريحة وفي بعض الاحيان تكون خطيرة، فهي حارة في الصيف، ومسببة للضجيج وتسرب المياه في مواسم الأمطار، كما إنها تتطلب تصليحات دائمة مكلفة في المال والوقت، هذا غير احتوائها على مواد كيميائية سامة، وفي حالة انكسارها قد تسبب الإصابات الخفيفة أو الخطيرة المهددة للحياة.ومن هذا الواقع فكّر مبتكرون هنود ببديل لسقوف الصفيح فتوصلوا الى ابتكار سقف ModRoof (مودروف)، وهو نظام تسقيف جديد، تم تصنيع ألواحه في مدينة أحمد آباد في الهند، من مواد بسيطة، وهي النفايات الزراعية وبواقي عمليات التغليف والتعبئة المحلية التي تم إعادة تدويرها، مثل الورق المقوى وألياف جوز الهند.

وذكرت شركة (ReMaterials) وهي الشركة التي عملت على هذا الابتكار أن عملية تصنيع الواح هذه السقوف بسيطة وسهلة ورخيصة في نفس الوقت، فهناك مرحلة المواد الاولية (وهي غالبا من النفايات القابلة للتدوير)، ثم مرحلة الخلط تليها مرحلة الضغط، و مرحلة التجفيف ومرحلة جعلها مقاومة للماء ، تم تصميم هذه الألواح لتكون سهلة النقل والشحن والتركيب وهي مقاومة للحريق ولا تسمح بتسرب الماء، وتخطط الشركة المصنعة لتصنيع نموذج جديد يُدمج فيه خلايا شمسية ، وبهذا تسمح للسكان بتشغيل مصابيح بيوتهم، أو شحن هواتفهم المحمولة دون استهلاك كهرباء.

ويمكن لكل احد منا أن يفكر بحلول مبتكرة لمشاكل كثيرة نعاني منها في حياتنا اليومية مثل هذا الابتكار البسيط والمفيد وبطريقة قد لا تكون مكلفة وتلبي احتياجات مهمة.

تطبيقات تعلم اللغات والترجمة

أصبحَ تعلم اللغات المختلفة ضرورة ملحة للإنسان من أجل توفير مستقبل تعليمي ومهني أفضل كما ان أغلب الوظائف في هذه الأوقات تسعى للبحث عن موظف يُجيد اللغات الأجنبية؛ وذلك للتعامل مع العمل بشكلٍ سليم وخالٍ من الأخطاء وتوجد العديد من التطبيقات لتعلم اللغة الانجليزية بعضها مجانية يمكن للمستخدم الحصول من خلالها على كورسات ودروس يومية في أي لُغة عالمية كالإنجليزية والألمانية .

تطبيقات تعلم اللغات



Duolingo

Duolingo تطبيق مجانيّ يحتوي على عدة مستويات لتعلم أكثر من خمسَ عشرة لغة ضمن التطبيق ، ويعتبر احد أفضل تطبيقات لتعلم اللغات الأجنبية، يعتمد على طريقة تفاعلية بالكتابة والقراءة.يقوم التطبيق بعمل اختبارات دورية لمعرفة مدى تقدمك في التعلم.وهنالك برامج اخرى في هذا المجال ومنها :

تطبيق Rosetta course

وتطبيق busuu



Practice english Grammar

يساعد هذا التطبيق في تعلم قواعد اللغة الإنكليزية بطريقة مبسطة. يحتوي على ٥٠٠ سؤال موزعة على ١٦ مجالا من مجالات قواعد اللغة الإنكليزية English Grammar التطبيق يعمل دون الحاجة الى الاتصال بالإنترنت إلا في حالة الرغبة في إضافة محتويات جديدة.







google Translate

هذا التطبيق يحتوي على أكثر من ٧٠ لغة و يسمح لك بتسجيل الصوت ثم ترجمته إلى عدة لغات و يمكنه أيضا التقاط الصور التي تحتوي على نصوص أو عبارات ثم ترجمتها بكل سهولة. واليك بعض التطبيقات المشابهة :

تطبيق Merriam Webster

تطبيق iTranslate



ZOOTROPOLIS

حقق حلمك
وأشياء أخرى
في (زوتروبوليس)

قد يسأل البعض؛ لماذا نكتب عن الافلام؟ وهي ما وجدتْ الا للترفيه، والجواب ان الافلام لم تصنع للترفيه فقط؛ لأن صناعة الافلام لها أهداف من ضمنها اهداف اعلامية واهداف تربوية وقد تكون هذه الاهداف ايجابية تخدم المجتمع أو سلبية تخدم اغراضاً او جهات معينة، وما يعنينا هنا أن نبحث عن القيم التربوية في الافلام ونسلط الضوء عليها من أجل أن نستفيد منها في حياتنا اليومية، وكذلك نُدّرب أنفسنا على مشاهدة الفيلم بطريقة تجعلنا نشخص الايجابيات والسلبيات، لذلك لابدّ أن نعرض نماذج جيدة من الافلام ونشخص إيجابياتها وسلبياتها لنتمكن من الوصول الى تلك القيم.

فيلم (زوتروبوليس) أو (Zootropolis) في النسخة الانجليزية و(Zootopia) في النسخة الامريكية أو (الارنبة الشرطية) كما نسميه في بلداننا العربية، هو فيلم رسوم متحركة كوميدي ثلاثي الأبعاد تم إنتاجه في سنة ٢٠١٦م في استديوهات (والت ديزني) للرسوم المتحركة.



قصة الفيلم تتحدث عن أرنبة تحلم أن تكون ضابطة شرطة في المدينة الكبيرة (زوتروبوليس) فتلتحق حين تكبر بكلية الشرطة وتحقق حلمها، لكن رئيس عملها يكلفها بعمل صغير أقل من مواهبها وامكانياتها، وبعد حوادث اختفاء لبعض الحيوانات تحصل في مدينة (زوتروبوليس)، تتكفل الارنبة (جودي هوبس) بالبحث عن الحيوانات المختفية وحل هذه القضية بمساعدة صديقها الثعلب والذي كان من المتعارف عليه انه رمز المكر والخبث. وبعد مجموعة من المغامرات الخطرة والالغاز الصعبة التي تتعرض لها (جودي هوبس) وصديقها الثعلب يتم التوصل الى المجرم الحقيقي ويعود السلام الى مدينة زوتروبوليس فكرة الفيلم قائمة على موضوع التعايش





ونبذ الاختلاف بين افراد المجتمع الذي يتألف من عدد لا حصر له من الحيوانات التي تختلف بالشكل والحجم والطبائع وأهم عنصر يتميز به هذا المجتمع هو أنه يتكون من فئتين رئيسيتين هما فئة الحيوانات المتوحشة والتي يعتبر الافتراس إحد أهم طبائعها، وفئة الحيوانات الاخرى غير المفترسة، لكن مع هذا يُظهر الفيلم ان هذا المجتمع وصل الى مرحلة من التحضر جعله يتسامى عن الطبائع العدوانية ويرتقي بأخلاقه وتحضره الى درجة أن الحيوانات تعايشت فيما بينها وبدأت تتعاون وتوزع المهام والوظائف بحسب الكفاءات والامكانيات والمواهب، وهذه الفكرة هي اشارة للمجتمع الانساني المتحضر الذي ينبذ كل الفروقات الاجتماعية كالطائفية والعرقية والاختلاف في الجنس واللغة والقومية والدين واللون والمذهب، وعندما يصل اي مجتمع الى هذه الدرجة من التحضر سوف يستفيد الجميع من موارد البيئة ويصل الى مرحلة الاكتفاء والاستقرار الاقتصادي وسوف نجد في مثل هذا المجتمع الاهتمام بالتعليم والفنون واحترام النظام، لكن رغم ذلك لا نقول ان مثل هذا المجتمع اصبح مجتمعا ملائكياً يخلو من الشرور لأننا نجد عند بعض أفراده بعض السلوكيات السلبية التي لا تمثل الا اصحابها، وهذا ما ظهر في سلوك بعض شخصيات الفيلم، كنظرة الاحتقار التي تميزت بها المدربة في كلية الشرطة حينما تعاملت مع بطلة فيلمنا الارنبة (جودي هوبس) وغيرها من السلوكيات عند شخصيات اخرى في الفيلم،وسنتعرف في الحلقة اللاحقة على بعض السلبيات والايجابيات التي وجدت في هذا الفيلم والدروس المستفادة منه.

الائمة المعصومون عليهم السلام

أشخاص معروفون بأسمائهم

عرفنا ان الامامة هي منصب الهي لا يكون باختيار البشر ولا يتحدد بالانتخاب او اتفاق الاكثرية، فالامامة هي خلافة عن النبوة، قائمة مقامها، وهي امتداد لوظائف النبوة واستمرار لأهدافها ومسؤولياتها بعد إرتحال النبي(صلى اللّه عليه و آله). فلا بد أن يكون في كل عصر إمام هاد يخلف النبي(صلى اللّه عليه واله) في وظائفه من هداية البشر وإرشادهم إلى ما فيه الصلاح والسعادة في الدنيا والآخرة، وذلك لقول اللّه تعالى ﴿ إِنَّمَا أَنْتَ مُنْذِرٌ وَلِكُلِّ قَوْمٍ هَادٍ﴾ لذلك فقد صرّح النبي(صلى اللّه عليه واله) بأسماء الائمة (الخلفاء) لكي لا يختلف الناس من بعده بأحاديث كثيرة وذكر(صلى اللّه عليه واله) انهم اثنا عشر إماماً أو أميراً أو خليفة من أهل بيته سيخلفونه ونصّ على عددهم هذا فيكون عددهم ثابتاً لا يزيد ولا ينقص ولا ينطبق إلا على أئمة أهل البيت الاثني عشر(عليهم السلام).

والاحاديث التي نصّت على ذلك منتشرة في كتب المسلمين بكل طوائفهم ومذاهبهم منها: "جاء في صحيح البخاري: قال النبي(صَلّى اللّه عليه واله): "يكون اثنا عشر أميراً كلُّهم من قريش". وعن رسول اللّه (صَلّى اللّه عليه وسَلَّمَ): "لا يزال هذا الدين عزيزاً إلى اثني عشر خليفةً". وقال رسول اللّه (صلى اللّه عليه و آله): "إنّ خلفائي وأوصيائي وحجج اللّه على الخلق بعدي الإثنا عشر، أولهم علي، و آخرهم ولدي المهدي". وفي كتبنا المئات من الاحاديث الشريفة التي وردت عن النبي الاكرم(صلى اللّه عليه واله) تذكر الائمة المعصومين(عليهم السلام) بأسمائهم وهي كالتالي:

- الإمام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام
- الإمام الحسن بن علي عليه السلام
- الإمام الحسين بن علي عليه السلام
- الإمام علي بن الحسين زين العابدين عليه السلام
- الإمام محمد بن علي الباقر عليه السلام
- الإمام جعفر بن محمد الصادق عليه السلام
- الإمام موسى بن جعفر الكاظم عليه السلام
- الإمام علي بن موسى الرضا عليه السلام
- الإمام محمد بن علي الجواد عليه السلام
- الإمام علي بن محمد الهادي عليه السلام
- الإمام الحسن بن علي العسكري عليه السلام
- الإمام محمد بن الحسن المهدي المنتظر عجل الله فرجه الشريف



الامر بالمعروف والنهي عن المنكر

الحلقة ٣

ذكرنا في العدد السابق ان من شروط الامر بالمعروف والنهي عن المنكر ان يكون الآمر بالمعروف والناهي عن المنكر عارفا بهما وسنذكر على سبيل الإجمال بعض الأعمال التي تندرج تحت عنوان (المعروف) وهي كثيرة جداً أمرت الشريعة الاسلامية بها ومنها :

١ ـ شكر الله تعالى على نعمه المتواترة وعلى كرمه وبره ولطفه بنا.

٢- برّ الوالدين والتأدب واللين في التعامل معهما لأن برّهما مقرون بطاعة الله تعالى.

٣ ـ الورع عن محارم الله تعالى فلا تفعل الامور التي حرمها الله سبحانه عليك.

٤ ـ العدل وإنصاف الناس من نفسك، فالعدل يتطلب منك ان تكون نزيها في اصدار حكمك على الاخرين إن كنتَ حكماً بين اثنين أو أكثر.

٥ ـ التواضع للصغير واحترام الكبير فالله سبحانه لا يحب كل متكبر متعال على الناس .

٦ـ اشتغال الانسان بعيبه قبل ان يفتش عن عيوب النّاس وهذه الصفة تقلل من التناحر والتباغض بين الناس.

٧ ـ حفظ القرآن الكريم وقراءته والعمل به فهو الثقل الأكبر الذي اوصانا به نبينا (صلى الله عليه وآله).

٨ـ زيارة النبيّ والأئمّة المعصومين (صلوات الله وسلامه عليهم) والتأدب اثناء الدخول الى مشاهدهم المقدسة.

٩ ـ إعانة المؤمن وتنفيس كربته وإدخال السرور عليه وإطعامه فهي من أعظم القربات عند الله سبحانه.

١٠ ـ محاسبة النفس كل يوم قبل النوم من خلال مراجعة ما فعلتَ في يومك

١١ ـ الاهتمام بأمور المسلمين فمن لم يهتم بأمور المسلمين فليس منهم.

وهناك الكثير من اعمال البرّ والمعروف غير ما ذكرناه سابقاً، وكل عمل يقربك الى الله سبحانه وتعالى فهو من المعروف، وسنتعرف في الحلقة القادمة على بعض اقسام المنكر .

رياضة المشي الجبلي hiking

الهايكنغ هي رياضة المشي لمسافات طويلة للوصول إلى هدف نهائي وهي من الرياضات المشهورة حالياً والتي يُمارسها الكثير في جميع أنحاء العالم لما لها من فوائد صحية ونفسية كبيرة ,فهي رياضة ممتعة تتطلب لياقة بدنية عالية كما أنَّ لها الكثير من الأبعاد التاريخية والتراثية والاجتماعية والسياحية , وهي رياضة مليئة بالتأمل الذي يأتي من البيئة والطبيعة ومن غرابة المكان وظروف الطريق وتحدي صعود الجبال ومن فوائدها إتقان التنظيم والخطط المحكمة وحل المشكلات والاهتمام بالبيئة الصحية .

- تعتمد ممارسة هذه الرياضة على ثلاث مراحل هي مرحلة التخطيط والتجهيز ومرحلة التنفيذ والممارسة ومرحلة التعافي والاستشفاء .
- مرحلة التخطيط والتجهيز : في هذه المرحلة يتم التخطيط والتجهيز لممارسة هذه الرياضة، فكُلما خططتَ جيداً زادَ استمتاعكَ بهذه الرياضة فيجب تدوين درجات الحرارة ووعورة المكان وطول المسافات وغيرها .

١

٢

٣

٤

- مرحلة التنفيذ والممارسة : وهي مرحلة البدء بالممارسة الفعلية لهذه الرياضة والسير وفق الخطة التي دونتها مع الأصدقاء وعليكَ الالتزام بالجدول الزمني الذي حددتهُ والثقة في نفسكَ والاستمتاع بالطبيعة من حولك، وإذا كنتَ من مبتدئي هذه الرياضة فعليكَ أن لا تزيد على ٩ كيلومترات لليوم الواحد .

- مرحلة التعافي والاستشفاء : تبدأ هذه المرحلة خلال التوقف للمبيت قبل مغيب الشمس بوقت كافٍ لإشعال النار وعمل المخيم وبعد تناول العشاء وتجاذب الحديث والسمر بعدها أترك جسمك للنوم الهادئ وفي الصباح حاول أن تستيقظ مبكراً وخذْ بعض الدقائق لنفسك مع الخالق قم بالصلاة أو الدعاء ستشعُر أنكَ خُلقت من جديد .

سحبة واحدة من الشيشة (الأركيلة)

تعادل تدخين سيجارة كاملة



الاركيلة

تمثل خطراً كبيراً على مستخدمها وان الاضرار الناجمة من تدخينها تكون اكبر بكثير من اضرار تدخين السكائر.

و بحسب تقرير نشرته منظمة الصحة العالمية يشير الى أن كل جلسة تدخين واحدة للأركيلة تعادل تدخين ٢٠ إلى ٣٠ سيجارة. فالاركيلة يختارها بعض الاشخاص لنكهتها، بينما يعتقد آخرون أنها أقل ضرراً من السجائر.

وتحتوي الاركيلة كميات كبيرة من أحادي أوكسيد الكربون (CO) الذي يزيد من خطر الإصابة بالسكتة الدماغية وأمراض القلب والسرطان، وأثناء تدخينها يستنشق المدخن مواداً سامة كالقطران والنيكوتين والرصاص والزرنيخ وهذه المواد تعتبر من المواد السامة للجسم، ويؤكد متخصصون أن حرق الفحم لتسخين التبغ وتوليد الدخان يتسبب في الانبعاثات السامة والمسرطنة، أما الماء الموجود داخل جسم الاركيلة فيحتوي على نسب عالية من الجراثيم التي تسبب العديد من الأمراض الخطيرة، كالالتهاب الكبدي الوبائي والسل، فضلاً عن التهاب القصبات الهوائية المزمن.ان هذه المخاطر لا تقتصر على الاركيلة التقليدية، إذ حذر متخصصون من الاركيلة الإلكترونية أيضاً، خاصة أنها تتضمن مواد عطرية تسبب السرطان والحساسية وقد تؤدي إلى الإدمان.

محمد بن سعيد البوصيري

إعداد : أحمد الخالدي



قصيدة البردة

محمد سيد الكونين والثقليـــــــ
ـن والفريقين من عرب ومن عجمِ

نبينا الآمرُ الناهي فلا أحـــد
أبــرُّ في قـولِ لا منه ولا نـــعم

هو الحبيب الـذي ترجى شفاعته
لكل هـولٍ من الأهـوال مقتـحم

دعـا إلى الله فالمستمسكون بــه
مستمسكون بحبلٍ غير منفصم

فـاق النبيين في خَلـق وفي خُـلُق
ولم يـدانـوه في علمٍ ولا كــرم

وكلهم من رسـول الله ملتمـسٌ
غرفاً من البحر أو رشفاً من الديمِ

وواقـفـون لـديه عند حدهـم
من نقطة العلم أو من شكلة الحكم

فهو الـذي تم معناه وصورتـه
ثم اصطفاه حبيباً بـارئُ النسم

مـنـزهٌ عن شـريكٍ في محاسنه
فجوهر الحسن فيه غير منقسم

دع ما ادعتـه النصارى في نبيهم
واحكم بما شئت مدحاً فيه واحتكم

وانسب إلى ذاتـه ما شئت من شرف
وانسب إلى قـدره ما شئت من عِظَم

فإن فضل رسـول الله ليس لــه
حــدٌ فيعرب عنه ناطـقٌ بفـم

أطلق على هـذه القصيدة عـدة أسماء منها؛ البـردة،الـبـرأة، الكواكب الـدريـة في مـدح خير البرية، وهي إحدى اشهر قصائد المدح بحق نبينا المصطفى(صلى الله عليه واله)، كتبت هذه القصيدة في القرن السابع الهجري الموافق القرن الحادي عشر الميلادي وأتفق أكثر الباحثين على أنها من أفضل قصائد المديح وقد قال الدكتور زكي مبارك عنها:(البوصيري بهذه البردة هو الأستاذ الأعظم لجماهير المسلمين، ولقصيدته أثر في تعليمهم الأدب والتاريخ والأخلاق فعن البردة تلّقى الناس طوائف من الألفاظ والتعابير غنيت بها لغة التخاطب، وعن البردة عرفوا أبوابًا من السيرة النبوية، وعن البردة تلّقوا أبلغ درس في كرم الشمائل والخلال، وليس من القليل أن تنفذ هذه القصيدة بسحرها الأخاذ إلى مختلف الأقطار الإسلامية، وأن يكون الحرص على تلاوتها وحفظها من وسائل التقرب إلى الله والرسول)، وقد قسمت القصيدة الى عدة فصول منها: التحذير من هوى النفس، مدح سيد المرسلين وذكر مولده ومعجزاته، شرف القرآن ومدحه، الاسراء والمعراج، التوسل بالنبي(صلى الله عليه واله) وغيرها.

كتاب العادات السبع للناس الاكثر فعالية

يعد كتاب العادات السبع للناس الاكثر فعالية من أهم كتب التنمية البشرية إذ يصنفه بعض المختصين ضمن أفضل عشرة كتب في التنمية البشرية لما له من تأثير كبير في قرائه فهذا الكتاب يحتوي على دروس في تغيير الشخصية الى الافضل، والمؤلف ستيفن آر كوفي هو واحد من أكثر ٢٥ شخصية تأثيراً في حياة الاخرين حسب استبيان مجلة (تايم). يسعى الكتاب من بداية فصله الاول إلى تنمية المفاهيم حول النفس وحول المحيط الخارجي ويحاول ان يوصل رسالة مهمة وهي ان لإحداث اي تغيير على المستوى الشخصي او الاجتماعي فلا بد من إحداث تغيير في مستوى التفكير وهو ما حدثنا به القرآن الكريم منذ ١٤ قرناً بقوله :﴿ إِنَّ اللّه لا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّى يُغَيِّرُوا مَا بِأَنفُسِهِمْ﴾ (الرعد:١١) وهذا بحدِّ ذاته انتصار لمنهجية القرآن الكريم، لكن مؤلف هذا الكتاب يدخل في تفاصيل أخرى قد لا تكون غريبة على تعاليمنا الاسلامية، لكنها هذه المرة مقرونة بعلم النفس ومبوبة بترتيب يسهل العمل به وتذكره. الكتاب تناول في فصوله واجزائه جملة من المفاهيم المهمة التي ينبغي لكل انسان يحاول أن يغيّر حياته الى الافضل الاخذ بها منها على سبيل المثال : تحديد الهدف ورسم ملامحه في الذهن والسعي الى ايجاد الاسباب لتحقيقه وتحدث هذا القسم من الكتاب عن مبادئ القيادة الشخصية اي ان تكون قائداً لذاتك، وهناك ايضاً موضوع ادارة الاولويات وهو قسم يتعلق بالإدارة الشخصية حيث يتحدث عن كيفية تحديد الاهم والمهم، ثم ينتقل الكتاب الى قسم يتحدث عن القيادة الاجتماعية وكيفية تحقيق المكاسب، وكذلك يتحدث عن مفهوم التعاون والتكاتف، وينتهي الكتاب بتوضيح مفهوم مبادئ التجديد الذاتي وكيفية المحافظة على ما وصلت اليه من نجاح على المستوى الشخصي والإجتماعي. الكتاب غني بالمعلومات والمفاهيم التي قد تغير من طريقة تفكيرنا والذي ينعكس على السلوك ايضاً لذا ننصحكم بقراءته.



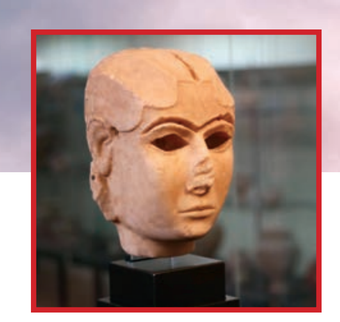
آثار من وادي الرافدين

سنتعرف هنا على آثار خالدة تمَّ اكتشافها في أرض الحضارات العراق وتُعد من أقدم الآثار العالمية التي يصل عمرها لأكثر من ستة آلاف سنة وهي منتشرة حالياً في العديد من المتاحف العالمية ونأمل أن تعود في أحد الأيام إلى أرض العراق الحبيب .



نـحت ناتئ مثقوب للملك أور-نانشه

وهو من الأعمال المميّزة لفن عصر فجر السلالات السومرية وتبدو منحوتة بشكل بارز أما الثقب في الوسط ، فمن المحتمل أن يكون مقصودا ليسمح بتعليق اللوح على الحائط بإسفين ، وهذا اللوح الكبير يُخلد ذكرى الأنشطة الدينيّة للملك أور-نانشه و هو مؤسس سلالة لكش الأولى حوالي ٢٥٠٠ قبل الميلاد ، وقد شهدَ حكمهُ إنشاء عدد من المباني الرئيسيّة ويتواجد هذا العمل المميز حالياً في متحف اللوفر في باريس .



قناع أوروك (الوركاء)

وهو قناع مصنوع من المرمر بارتفاع ٢١،٥ سم تم اكتشافه في مدينة الوركاء حوالي ٣٣٠٠ قبل الميلاد وهو قناع لإمرأة وتسمى "الموناليزا السومرية" ويُعد من أقدم النماذج التي تمثل وجه الإنسان وقد سُرقت هذه القطعة الثمينة أثناء غزو العراق ٢٠٠٣ ولكن تم العثور عليها وإعادتها لتتواجد حالياً في المتحف الوطني العراقي في بغداد .



وعاء حجري

عثر على هذا الوعاء الحجري في بلاد ما بين النهرين على طريق التجارة الرئيسي في الجبال المؤدية إلى الهضبة الإيرانية و هو مصنوع من حجر يُدعى الكلوريت ويعود تاريخهُ إلى عصر فجر السلالات حوالي ٢٦٠٠-٢٤٠٠ ق.م وبعض المشاهد الموجودة على الحجر معروفة على الأختام الاسطوانية الإيرانية التي تعود إلى بدايات الألف الرابع ق.م. ف"الثور ذو الحدبة" ليس حيواناً متوطناً في بلاد ما بين النهرين ووجوده هنا يشير إلى روابط مع حضارة وادي الرافدين بالحضارات الأخرى ويتواجد هذا الوعاء حالياً في المتحف البريطاني في لندن .



الرأس

تم العثور على هذا الرأس في وادي الرافدين حوالي القرن السابع قبل الميلاد في العصر البابلي الحديث وتمتْ صناعته من مادة السيراميك وهو موجود حالياً في متحف المتروبوليتان في الولايات المتحدة الأمريكية .





وهو من الكنوز الآشورية التي تم العثور عليها في وادي الرافدين ويعود تاريخه إلى القرن الثامن قبل الميلاد وتمتْ صناعتهُ من الكريستال وهو محفوظ حالياً في المتحف العراقي في بغداد .

مخطط إيشيكاوا
Ishikawa Diagram



يركز العديد من الناس على المشكلة فقط دون النظر في حل عناصر المشكلة والاسباب المؤدية لها مما يسبب عدم حل المشكلة بصورة نهائية او عودة المشكلة من جديد ، لذلك سنتطرق اليوم إلى كيفية حل المشاكل بطريقة (ايشيكاوا) ويعتبر مخطط ايشكاوا من اهم الاساليب في تحليل المشكلات ومعرفة العوامل المؤثرة فيها، وطرح أفضل الطرق لحلها. و يسمى ايضا بمخطط عظمة السمكة Fish Bone Strategies والذي قام بوضعه العالم الياباني (كارو إيشيكاوا) (١٩١٥م –١٩٨٩م) وهو من الرواد اليابانيين في مجال الجودة .

ان سبب تسميته بمخطط عظمة السمكة لان الشكل النهائي لهذا المخطط شبيه بعظام السمكة بعد أن تزيل عنها اللحم ، حيث إن رأس السمكة يمثل المشكلة الأساسية و كل عظمة فرعية من العمود الفقري يمثل العناصر الرئيسية لهذه المشكلة. يستخدم هذا المخطط لمعالجة المشاكل الشخصية او على مستوى مشاكل الشركات و المنظمات صغيرة كانت أم كبيرة .

خطوات تصميم المخطط

١. تحديد المشكلة المراد دراستها وتطبيق المخطط عليها .

٢. تحديد أسباب المشكلة والعوامل المسببة لها .

٣. تصنيف أسباب المشكلة إلى رئيسية و فرعية .

طريقة إعداد المخطط بالرسم :-

أ-رسم خط أفقي

ب-رسم مثلث ملاصق لرأس السهم،ونكتب بداخل المثلث اسم المشكلة الأساسية (المثلث يمثل الأثر أو النتيجة)

المشكلة الرئيسية

ت-رسم عدد من الأسهم المائلة على جانبي السهم الأفقي (تمثل الأسباب الرئيسية للمشكلة.

العناصر الرئيسية
العناصر الرئيسية
العناصر الرئيسية
العناصر الرئيسية

المشكلة الرئيسية

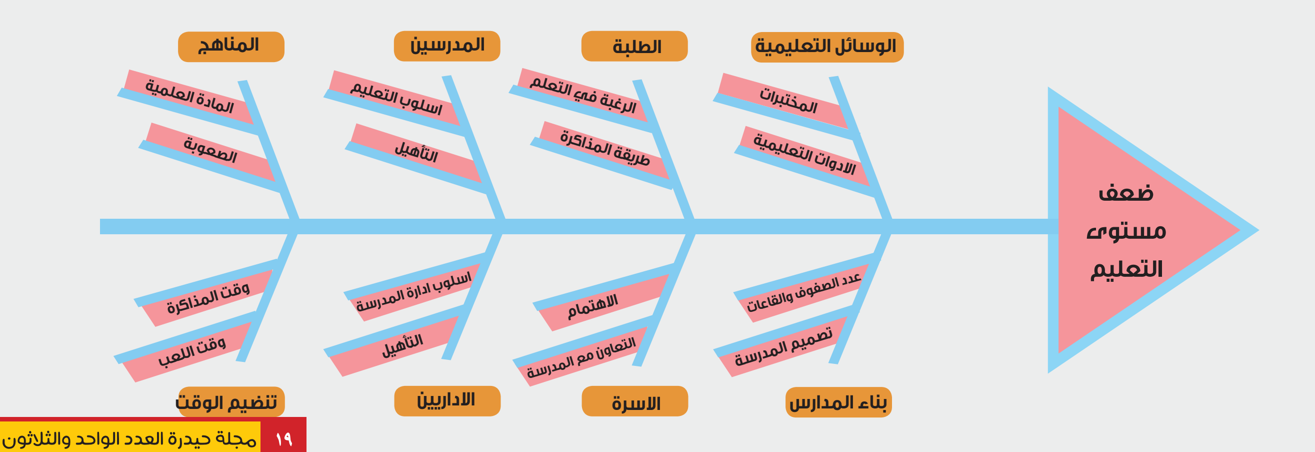
ث-رسم أسهم فرعية من الأسهم الرئيسية (تمثل الأسباب الفرعية)

العناصر الرئيسية
العناصر الرئيسية
العناصر الرئيسية
العناصر الرئيسية

المشكلة الرئيسية

العناصر الفرعية
العناصر الفرعية
العناصر الفرعية
العناصر الفرعية

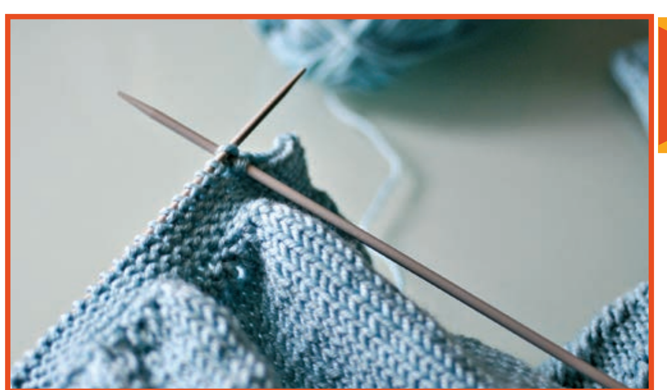
واليك مثال عن تحليل مشكلة ضعف مستوى التعليم في المدارس بالطريقة اعلاه



الأعمال اليدوية

هي فن الحرف التقليدية أو الصناعة التي تعتمد على اليد وذلك باستخدام الأدوات البسيطة وتُعد الأعمال اليدوية من الأعمال والأنشطة التي ترفع التحديات وتُزيد الثقة بالنفس وتجعلُك أكثر سعادة .





تشمل الأعمال اليدوية الكثير من الحرف والنشاطات مثل التطريز والنسيج والغزل والرسم على الزجاج وحفر الخشب والكولاج والفُسيفساء وصناعة الفخار والخزف والنحت والحياكة والبستنة وصنع الحلي، وغيرها الكثير.



لفن الأعمال اليدوية أهمية كبيرة، فهو رافد مهم للسوق ببضاعة فلكلورية وتراثية في كل بلد، ويعد تراثاً وطنياً تحافظ عليه معظم الدول كجزء من هويتها وأصالة شعوبها ورمز لعراقتها وحضارتها وتطورها من أجل الجذب السياحي الذي ينعش الجانب الاقتصادي للدول .



فن الأعمال اليدوية وسيلة فنية مهمة لتمضية الوقت والتخلص من الروتين اليومي والتوقف عن التفكير في المشكلات اليومية فضلاً عن أنه يُحفّز الذاكرة ويُساعد على الشعور بالاسترخاء بعد إنجاز شيء مهم كما أنه يُحفّز نشاط العقل ويُساعد على التفكير والتخيل وحل المشكلات ويُزيد التفكير الإبداعي .

الكلمة الطيبة

الكلمة الطيبة كالشجرة الطيبة كما قالَ اللّه سبحانه وتعالى :

{ أَلَمْ تَرَ كَيْفَ ضَرَبَ اللّهُ مَثَلاً كَلِمَةً طَيِّبَةً كَشَجَرة طَيِّبَة أَصْلُهَا ثَابِتٌ وَفَرْعُهَا فِي السَّمَاء تُؤْتِي أُكُلَهَا كُلَّ حِينٍ }

فهي من الأخلاق الإنسانية العظيمة التي أكّد عليها الإسلام .

- الكلمة الطيبة هي اختيار الكلمات والأسلوب الجميل للحديث مع الناس وهي دواء مجّاني لامتصاص الغضب والحقد من قلوب الآخرين .
- تعكِس الكلمة الطيبة أخلاق قائلها وتربيته وثقافته، فكُلما ارتقى الإنسان نحو العلم والثقافة ارتقى كذلك قاموسه اللغوي الغني بالكلمات المناسبة التي تُشعر الآخرين بالفرح والسرور .
- تُساعد الكلمة الطيبة على حل العديد من المشاكل وتترك آثاراً طيبة وعظيمة في النفس وهي وسيلة من وسائل الحماس وتجدد النشاط وتزيد من المحبة والمودة بين البشر .
- تُحول الكلمة الطيبة العدو إلى صديق والخصام إلى صلح والحرب إلى سلم والحزن إلى فرح والكآبة إلى بهجة وتنشر مشاعر الألفة بين القلوب وتبعث طمأنينة في قلوب الناس .
- يُرد على الكلمة الطيبة بكلمة طيبة مثلها مما ينشر الود والاحترام بين كافة أفراد المجتمع وينتج عن هذا الخُلق مجتمعات حضارية راقية تخلو من التعصب والمشاحنات .
- رسول اللّه وأهلُ بيتِه «عليهم السلام» خير قدوة وأسوة لنا في الحديث مع الناس، فكم من كلمة طيبة غيرتْ مُجتمعاً من الشر إلى الخير، ومن الذل إلى العز، ومن الكفر إلى الإيمان .



جمعية كشافة الكفيل

تقيم مخيم(ريحانة الرسول) صلى الله عليه وآله









استكمالا لبرنامج (ربيع المعرفة الكشفي الثاني) انطلقت فعاليات مخيم (ريحانة الرسول) (صلى الله عليه واله) لفئتي الكشافة والجوالة وقد اشترك في هذا المخيم ٤٠٠ عنصرٍ كشفيٍ استمرَ هذا المخيم لمدة اربعة ايام ابتداءً من يوم ١١/ ٢/ ٢٠١٨، وقد تم اعداد برنامجين مختلفين لفئتي الجوالة والكشافة وحسب الفئة العمرية لكلٍ منهما.

يهدف هذا المخيم الى تحقيق عدة اهداف منها :

١- ربط العناصر الكشفية بأئمة اهل البيت(عليهم السلام).



٢- تعزيز الروح الوطنية لدى المشاركين.

٣- تنمية الروح الأخوية والعمل بروح الفريق الواحد .

٤- تدريب المشاركين على الاعتماد على انفسهم من خلال النشاطات الكشفية.

٥- توعية الشباب بالمخاطر الثقافية من خلال محاضرات التضليل الإعلاميّ.

٦- زيادة الرصيد المعرفي للعناصر واكتشاف مواهبهم .

و اضافة لكل ما تقدم يُعتبر هذا المخيم فرصة ترفيهية وترويحية لطلبة المدارس لتغيير جو الامتحانات الذي كان يعيشه الطلبة.

واختتمت الجمعية المخيم في يوم ٢٠١٨/٢/١٤ م في مجمع الشيخ الكليني (رضوان الله عليه)، في حفل حضره شخصيات رسمية عن العتبة العباسية المقدسة وكوكبة من العناصر الكشفية واولياء امورهم.

وفي كلمة الختام أشار الدكتور زمان الكناني" الى تحدّيات ومخاطر جمّة تُحيط بمجتمعنا وبالأخصّ فئة الأطفال والشباب، وهي تهدّد منظومة القيم لديهم، وهناك تحدّيات وهجمات بوسائل عديدة وبطرق مختلفة، فعلينا أن نعي هذه الخطورة ونقف بحزم تجاهها، وما برنامج المعرفة الذي نقيمه إلّا واحدٌ من هذه الطرق التي تواجه التحدّيات.

هذا وقد شهد الحفلُ فعّاليات أخرى منها عروض مسرحيّة وشعريّة إضافةً الى تقريرِ فيديويّ يتضمن أنشطة المخيم من اعداد مفوضية الاعلام في الجمعية، ليكون مسك ختام هذا الحفل توزيع شهادات المشاركة على المشتركين وشهادات تقديريّة على المساهمين في نجاح هذا البرنامج.

يذكر أن جمعية كشافة سيد الشهداء(عليه السلام) من محافظة بابل حلّت ضيفاً بمجموعة من عناصرها ضمن البرنامج للاستفادة من خبرات جمعية كشافة الكفيل المتطورة.



شهر رجب الأصب

مولد الامام الباقر(عليه السلام)

اليوم الاول

في اليوم الاول سنة ٥٧هـ كان مولد الإمام الباقر(عليه السلام) وهو الامام الخامس من الائمة المعصومين(عليهم السلام) .



اليوم الثاني

مولد الامام الهادي(عليه السلام)

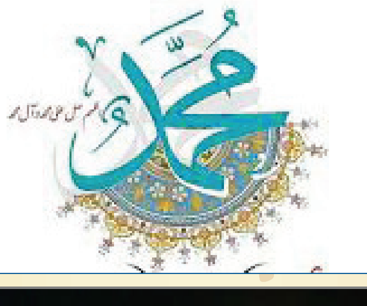
ولد الإمام علي بن محمد الهادي (عليهما السلام) في اليوم الثاني من رجب سنة ٢١٢هـ، على رواية ابن عياش.

اليوم الثالث

شهادة الامام الهادي(عليه السلام)

في اليوم الثالث من رجب سنة ٢٥٤ هـ استشهد الإمام علي بن محمد الهادي(عليهما السلام)، وقد اغتاله المتوكل العباسي عليه اللعنة بسم دسه إليه.

اليوم السابع والعشرون



المبعث النبوي الشريف في ليلة السابع والعشرين من شهر رجب سنة ١٣ قبل الهجرة النبوية كان المبعث النبوي الشريف.

اليوم الخامس والعشرون

استشهاد الامام الكاظم(عليه السلام)

في اليوم الخامس والعشرين من رجب سنة ١٨٣ هـ استشهد الإمام الكاظم(عليه السلام) بعد سنين طويلة قضاها (عليه السلام) في السجون وقد قتل بالسم بأمر من هارون العباسي عليه اللعنة.



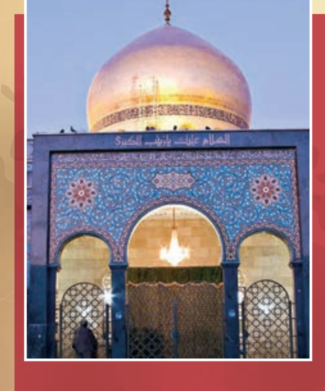


اليوم الرابع و العشرون

فتح خيبر

في اليوم الرابع والعشرين من رجب من السنة السابعة للهجرة فتحت خيبر على يد الإمام أمير المؤمنين عليه السلام.

اليوم الخامس عشر



وفاة عقيلة الطالبيين السيدة الحوراء زينب(عليها السلام)

وفي اليوم الخامس عشر من شهر رجب من سنة ٦٢ للهجرة توفيت العقيلة زينب بنت علي بن أبي طالب عليهما السلام .

اشعة X (الاشعة السينية)



هنالك العديد من الاختراعات والاكتشافات التي حدثتْ بالصدفة ومنها اكتشاف الاشعة السينية او ما يسمى اشعة (X) والتي اكتشفها عالم الفيزياء الالماني كونراد رونتغن وقد لعب هذا الاكتشاف دورا كبيرا في مجالات الطب والصناعة والأمن حتى يومنا هذا.



حدث هذا الاكتشاف في عام ١٨٩٥م. عندما كان يعمل أستاذ الفيزياء رونتغن في مختبره بمعهد الفيزياء بجامعة يوليوس- ماكسيميليانس على أنابيب الكاثود، وكان يحاول مراقبة الأضواء الصادرة من تجربته على هذه الأنابيب، ولاحظ أن زجاجا على مسافة بعيدة كان لا يجب أن يصله الضوء بدأ يشع رغم أن هناك لوحا خشبيا وورقة من الكربون بين مصدر الإشعاع والزجاج. حاول "روتنغن" أن يعترض طريق الأشعة بعدة أشياء من ضمنها وضع يده أمام الأشعة ليكتشف أن صورة عظام يده قد انعكست على الشاشة .

أصابت رونتغن الدهشة، ولم يخرج لمدة أسابيع من مختبره الذي يقع فوق غرفة نومه، وبقي يبحث في سبب هذه الظاهرة وأطلق على هذه الأشعة الكهرومغناطيسية التي اكتشفها اسم (أشعة X) أي الأشعة السينية باللغة العربية.

وقد استخدمت الأشعة X في مجال الطب كوسيلة فعالة لاكتشاف الأجزاء الداخلية من الجسم ، وأحدثت ثورة في مجال تشخيص الأمراض ومشاهدة حالة الأسنان والعظام ومعالجة الكسور ، وذلك لأن الأشعة السينية تخترق بسهولة الأنسجة اللينة ، أما الأجسام الصلبة مثل العظام فإنها تمتص هذه الأشعة وتوقف قدراً كبيراً منها، ولذا فإن اللوح الفوتوغرافي -الموضوع خلف الجسم- يبرز العظام بلون أبيض سحابي وتبدو مناطق الأنسجة التي تنفذ عبرها الأشعة بلون اسود قاتم وأما الأجسام المعدنية الصلبة مثل الرصاص فإنها -إن وجدت في الجسم- تظهر ناصعة البياض لكونها قد امتصت الأشعة السينية تماماً وتمكنت من إيقافها قبل أن تصل إلى اللوح الفوتوغرافي .



الادمان على الاجهزة الالكترونية

السلام عليكم أنا شاب ومتعلق جداً بأجهزتي الإلكترونية (الموبايل والحاسوب) ولا أجد الوقت الخاص بالدراسة أو لحياتي الخاصة ارجو مساعدتي وتوضيح الحلول الخاصة بمشكلتي هذه .

وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته نحن نشكُركَ على هذا السؤال المهم؛ لأنهُ أول خطوات العلاج إن شاءالله، فكم من شخص يقرأ هذا المقال الآن ولديه نفس المشكلة؛ لأننا نعيش في زمن كثُرت فيه الاجهزة الذكية وتنوعت، وينبغي أن تكون علاقتنا بها منتظمة لكي ننقُذ أنفُسنا من الإدمان وأضرارهِ الخطيرة .



الإدمان على الأجهزة الإلكترونية مُضر وخطير في كُل شيء ، فهو كإدمان التدخين والمخدرات لأنهُ يؤدي إلى نتائج غيرسليمة، فقد يؤدي بكَ إلى العُزلة الإجتماعية والقلق والإنطواء وإهمال الأهل والأصدقاء، إضافة الى تعطيل العديد من الأنشطة التي تقوم بها يومياً لتصاب أخيراً بالكسل والخمول .

- يؤدي الإدمان على الهواتف الذكية إلى عدة مشاكل منها الإضرار بالعين وضعفها ، فالتعرض المباشر للضوء الأزرق يُمكن أن يحدث تلفاً في شبكية العين إضافة إلى قلة عدد ساعات النوم لتشعر بعدها بالإرهاق والتعب الشديد .
- لتحمي نفسك من هذا الإدمان عليكَ أن تُحدد لنفسكَ عدد الساعات التي تتصفح بها الهاتف أو الحاسوب، وأن تُشغل نفسك بأنشطة لا تستخدم فيها الهاتف مثل قراءة الكتب والمجلات أو الدراسة أو المناسبات الاجتماعية المختلفة او ممارسة الرياضة التي تزيد من دمجنا في المجتمع وتقوي علاقاتنا ببعض .
- يُمكن أن تُحمّل أحد التطبيقات التي تُساعدكَ على حساب الوقت الذي تمضيه في تصفح هاتفك ومن بين أهم التطبيقات التي تساعدك على ذلك تطبيق (Quality Time)

وهو تطبيق مجاني بإمكانه مساعدتك في كيفية استخدامك هاتفك الذكي مع حساب كمية الوقت التي تمضيها على مختلف التطبيقات، وعدد المرات التي تم فيها فتح التطبيق .

- يجب عليكَ إيقاف التنبيهات أو الإشعارات الخاصة بمواقع التواصل الاجتماعي وعليكَ أن تمنع نفسكَ من استخدام الهاتف في الشارع أو المواصلات العامة وبالتالي تستطيع أن توفر بعض الوقت لعائلتكَ وأصدقاءك . لتكون أنت الطرف المسيطر الذي ينظم العلاقة بينك وبين الجهاز، ولا تجعله يتحكم في حياتك ويستنفد وقتك وجهدك، فالاجهزة وجِدت لخدمتك فلا تكون أنت في خدمتها.



تحقيق

آثار ترك الدراسة في المرحلة الثانوية

أن تكون طالباً في المرحلة الثانوية فهذا يعني انك قد قطعت شوطاً طويلاً في الدراسة بدءا بالمرحلة الابتدائية ومرورا بالمرحلة المتوسطة وانتهاءً بالمرحلة الثانوية مما يكشف عن دافع قوي للوصول الى هدف معين يسعى الطالب للوصول اليه ويعني ايضا انه قد بذل مجهودا لا بأس به ليصل الى هذه المرحلة، وقد يترك بعض الطلبة الدراسة في هذه المرحلة لظروف مختلفة قد تكون ظروفاً نفسية او ظروفا خارجية، وقد تكون هذه الاسباب في بعض الاحيان قوية لتكون سبباً لاتخاذ مثل هذا القرار لكنها في اكثر الاحيان ليست قوية بما يكفي لتحَول مستقبل الانسان وطموحه واحلامه الى هباء منثور.

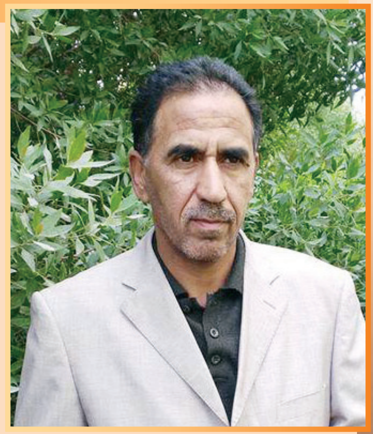
ويشير المختصون الى أن أغلب المشاكل التي يتعرض لها الشباب في هذا العمر هي بسبب ترك المدرسة، فالفراغ الذي يعيش فيه سيُملئ بأفعال وهوايات في الغالب ستكون غير قانونية وتنتهي بهم الى السجن أو الى طريق لا يحمد عقباه.



مجلة حيدرة حاولت ان تتعرف على بعض اسباب ترك الدراسة والآثار المترتبة عليها فكانت المحطة الاولى مع

المرشد التربوي الاستاذ أحمد جبار فتحدث قائلاً:

ان بعض الطلبة يتركون الدراسة في المرحلة الثانوية في اغلب الاحيان، بسبب سوء الحالة المعاشية وعدم وجود معيل للأسرة، وفي هذه الحالة يلجأ بعض الطلبة الى البحث عن عمل ليوفروا احتياجات المعيشة كما حصل في فترة التسعينيات من القرن الماضي، لكن مع ذلك كان هناك بعض الطلبة يعملون ويدرسون في نفس الوقت وقد حصلوا على شهادات ووظائف مهمة رغم صعوبة العيش، وفي وقتنا الحاضر بعض الطلبة يبررون تركهم الدراسة لنفس السبب رغم اختلاف الظروف وتحسن الوضع المعاشي نسبياً عما كان في السابق، ولمثل هؤلاء نقول ان الدراسة هي زيادة في المعرفة والمؤهلات حتى لو لم تحصل بسببها على وظيفة حكومية، فهناك الالاف من حملة الشهادات لا يعملون في الوظائف الحكومية لكنهم بسبب تحصيلهم العلمي شغلوا اعمالا ومناصب مهمة تليق بشهاداتهم، ومن الخطأ ان يدرس الشاب فقط لأجل تحصيل الوظيفة.



أما الأستاذ حسن عبود المشرف التربوي فقد تحدث قائلاً:

عندما يترك الطالب الدراسة وهو في المرحلة الثانوية يخسر امورا كثيرة ويظل بعد ذلك في ندم على خسارته هذه طول حياته وقد شاهدت بعض الطلبة الذين تركوا الدراسة بعد سنوات من ذلك فوجدتهم يعضون اصابع الندم وبعضهم قدّم على الدراسة الخارجية ومنهم من وفق لاكمالها ومنهم من لم يحالفه الحظ وبقيت في نفسه لوعة وحسرة، لذا ننصح ابناءنا ممن يدرسون الان في المرحلة الثانوية بالاستمرار والجد والاجتهاد للحصول على اعلى المعدلات وبالتالي الحصول على المكانة التي تليق بهم، وكذلك ننصح أولئك الذين تركوا الدراسة ان يعودوا اليها حتى لو كلفهم ان يدرسوا في المدارس المسائية او يمتحنوا الامتحانات الخارجية فما زالتْ الفرصة موجودة ما دام الانسان حياً.

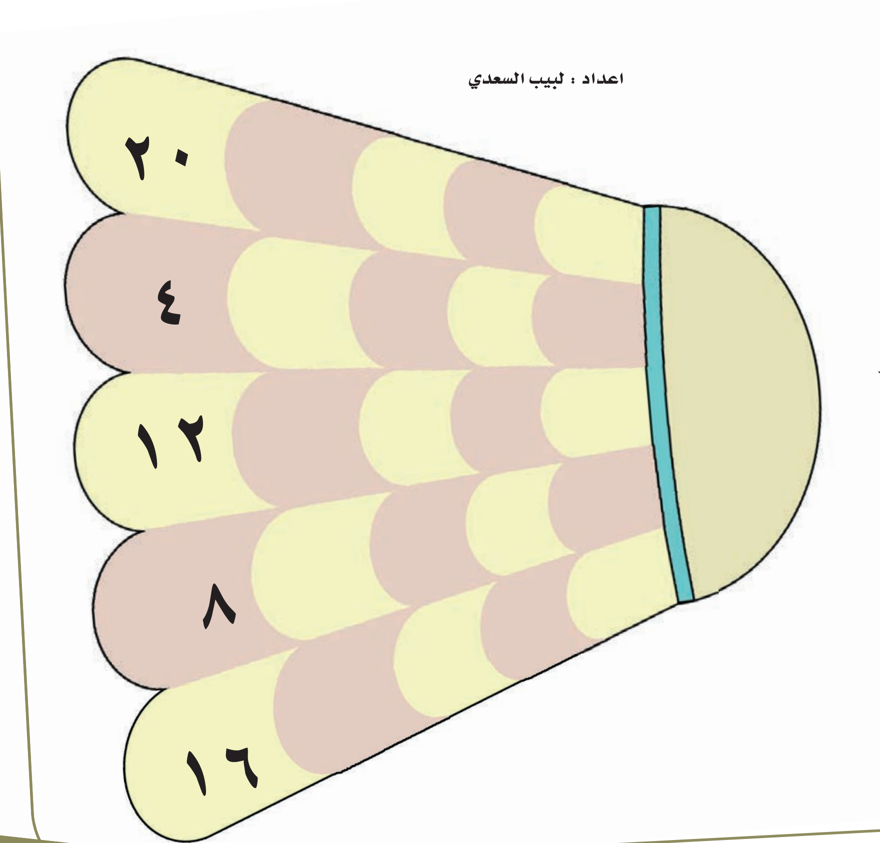
أما عن موقف الطلبة أنفسهم فقد حدثنا الطالب محمد حسين (وهو تارك للدراسة) قائلاً:

كنت أظن في بداية تركي الدراسة انني استطيع الرجوع في اي وقت، وقلت في نفسي اني اعمل سنة او سنتين ثم اعود لكن الوقت مرّ سريعا ومضت سنوات واصبحت ارى عودتي للدراسة شبه مستحيلة؛ لأنني الان متزوج ولدي عمل واطفال ولا يتوفر لدي الوقت الكافي للدراسة.

اما الطالب سمير عبد الله وهو طالب في الصف الرابع الاعدادي وقد ترك الدراسة منذ ثلاث سنين فقد تحدث قائلاً:

بعد ان تركت الدراسة بسبب ضغوط الحياة والحالة المعاشية الصعبة شعرت انني فقدت جزءا مهما من حياتي لكن بحمد الله عدت الى الدراسة المسائية بعد ثلاث سنوات من الانقطاع وبدأت ادرس بجد واجتهاد وعاد اليّ حلمي بأن أكون محامياً يدافع عن المظلومين، واعتقد ان الذي يضع امام عينيه هدفاً لابد وان يصل اليه حتى وان كانت ظروفه صعبة.

اعداد : لبيب السعدي



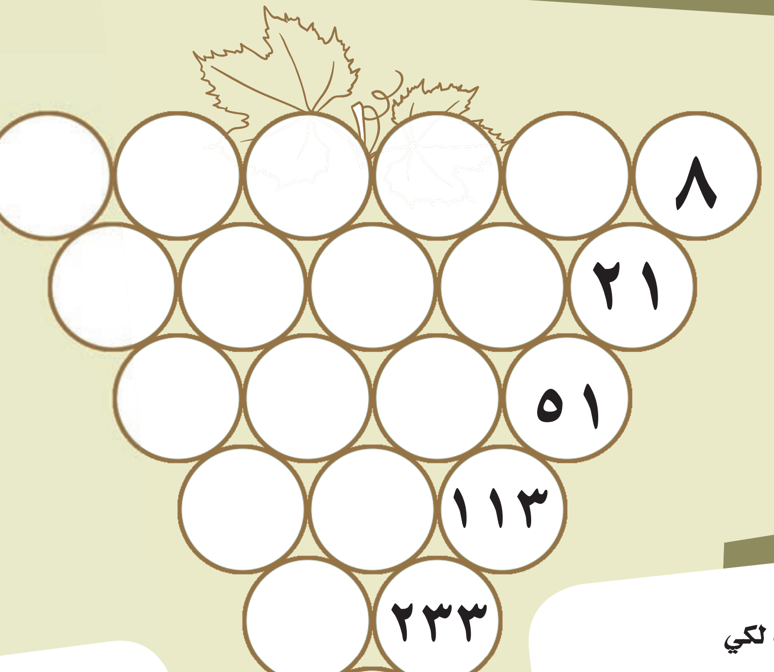
رتب الأعداد التالية :

(٤ - ١٢ - ٨ - ١٦ - ٢٠)

في المربعات مع ملاحظة عدم تكرار العدد في الخط العمودي أو الأفقي بحيث يكون مجموع الأعداد في اي خط مساويا (٦٠) .

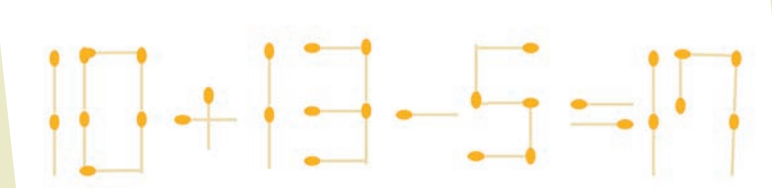
عنقــود العنــب

ضع العدد المفقود في الحبة الفارغة بحيث يكون العدد في اي حبة يساوي حاصل جمع العددين الواقعين في الحبتين اللتين فوقها .

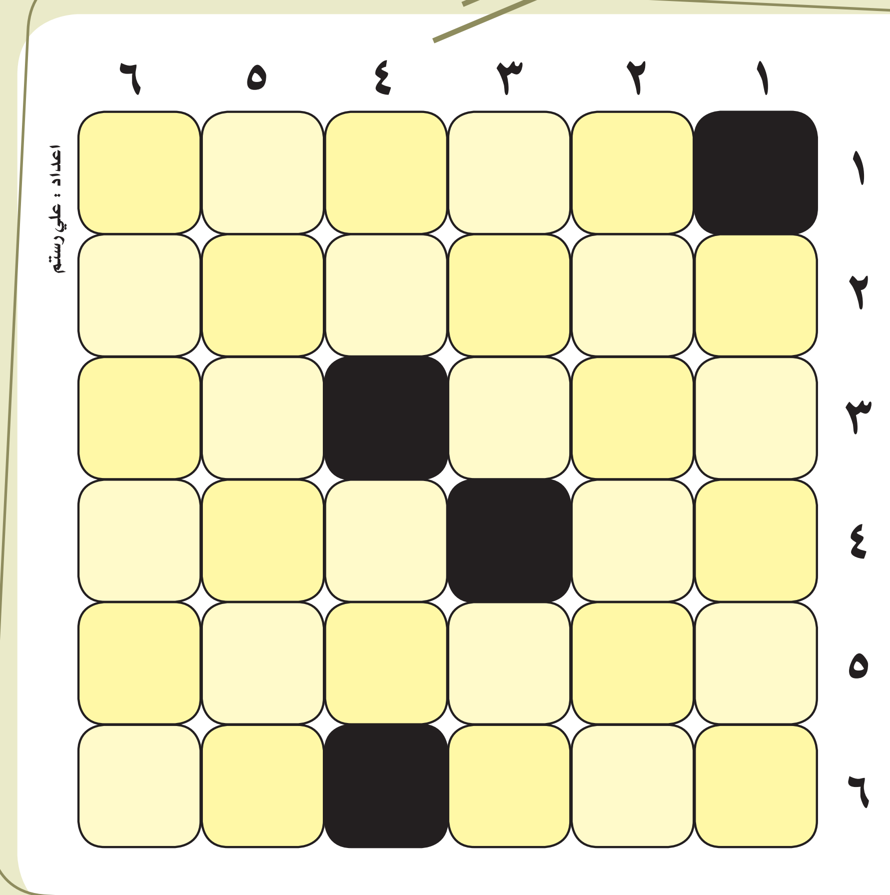


عـــود الثقـــاب

حرك عود ثقاب واحداً الى المكان المناسب لكي تصبح المعادلة صحيحة



الكلمات المتقاطعة



أفقي

١-يشاهد ليلا

٢-قمر بني هاشم. .

٣-لا يعطي الحق لصاحبه معكوسة.

٤- خاصتي/عكس نهار.

٥-كلفهما بامر.

٦-مغارة / جبل معكوسة.

عمودي

١- نحتاجها لايصال الكهرباء.

٢- تستخدم في البر كبيوت.

٣-لهو / توضع عليه الاشياء.

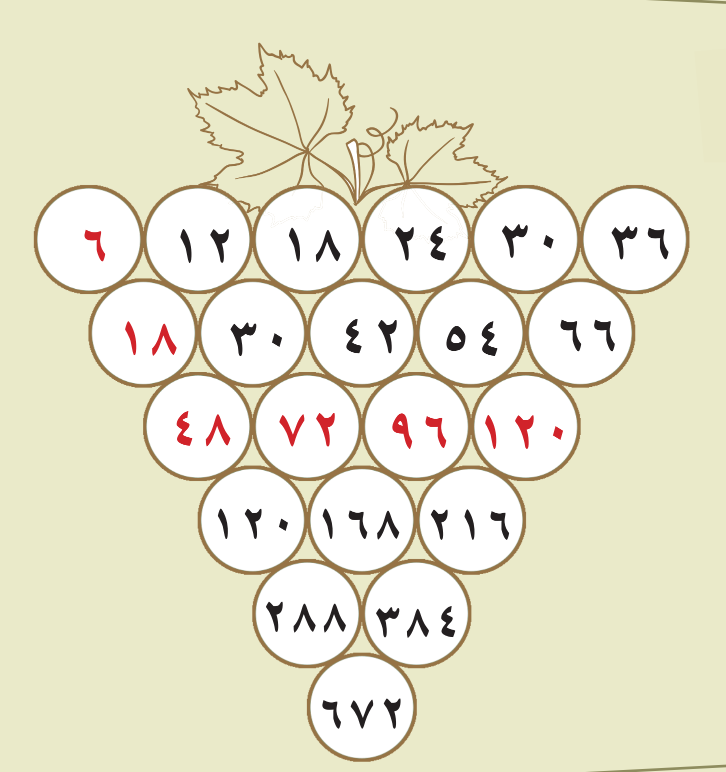
٤-عشيرة.

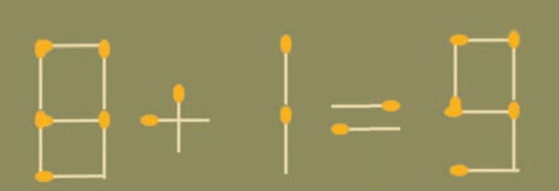
٥- والدة معكوسة / يضجر.

٦- ما يحضره الرسل والانبياء.

جواب العدد السابق








مجلة حيدرة
تشترك بمعرض كربلاء الدولي الثالث
لكتب الأطفال واليافعين
مجلة
حيدرة
العتبة العباسية المقدسة
OTHELLO